

СВОДКА ПРЕДЛОЖЕНИЙ,
поступивших в рамках общественного обсуждения заключения
государственной историко-культурной экспертизы

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1884 - 1914 гг. жил композитор Лядов А.К.» (г. Санкт-Петербург, ул. Марата, д. 52), подготовленный аттестованными экспертами по проведению историко-культурной экспертизы Прокофьевым М.Ф., Калининым В.А., Глинской Н.Б., опубликованный в сети «Интернет» от 03.04.2017 года (рег. № 01-26-1935 от 30.03.2017).

№ п/п	Предложения, поступившие в рамках общественного обсуждения	Позиция Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга
1.	<p style="text-align: center;">От Капитоновой А.И. № 01-32-70/17-0-0 от 24.04.2017</p> <p>Предлагаем вернуть данный Акт экспертизы на доработку и уточнение по следующим основаниям:</p> <p>1. Фотофиксация помещений памятника, в которых планируется проведение работ крайне скудна, представлены всего две фотографии. В Акте ничего не говорится о судьбе круглой печи в пом. 4 квартиры.</p> <p>2. Фиксационный чертёж, обнаруженный в результате архивных исследований, ссылка на который имеется на с. 11 Акта в разделе “Обоснование выводов историко-культурной экспертизы” не приведён.</p>	Аргументы заявителя приняты к сведению.

Заместитель начальника управления
по охране и использованию
объектов культурного наследия



М.Е. Сметанина

04.04.2017
(дата)

Макарова А.Н.
тел.571 25 10

