

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения
«Бастион Зотов»
в составе объекта культурного наследия федерального значения
«Петропавловская крепость»
г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 3, лит. Д

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 с изменениями и дополнениями. Экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	17 сентября 2018 г.
Дата окончания проведения экспертизы	20 сентября 2018 г.
Место проведения экспертизы	г. Санкт-Петербург, г. Кострома

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя и отчество	Дмитров Александр Валентинович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель, реставратор II категории (Приказ Минкультуры России от 15.10.2017 г. № 1932)
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Сведения об аттестации	Аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации № 1627 от 17.09.2018 г. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя и отчество	Охотников Виктор Алексеевич
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель

Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Сведения об аттестации	Аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации № № 1627 от 17.09.2018 г. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя и отчество	Шаповалова Светлана Леонидовна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды
Стаж работы	35 лет
Место работы и должность	Помощник депутата Государственной Думы Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы
Сведения об аттестации	Аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» №78 от 31.01.2018 г. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность

сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 с изменениями и дополнениями, и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперты Дмитрий А.В., Охотников В.А., Шаповалова С.Л. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Заказчик экспертизы:

Наименование организации	Общество с ограниченной ответственностью «Балткамень»
Юридический адрес	199178, г. Санкт-Петербург, ул. линия 13-я В.О., д. 72 литер а, помещение 1-н №184
ИНН/ КПП	7810058763 / 780101001
ОГРН, дата регистрации	1069847096076 от 18 апреля 2006 г.

Цель экспертизы:

Государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью определения соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Бастион Зотов» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 3, лит. Д.

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Бастион Зотов» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,

Петропавловская крепость, д. 3, лит. Д, разработанная ООО «БалтКамень» (лицензия № МКРФ 04762 от 25 октября 2017 г.) в 2018 году.

Перечень документов, представленных на экспертизу:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Бастион Зотов» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 3, лит. Д (ремонтно-реставрационные работы в 6 казематах Зотова бастиона Петропавловской крепости с приспособлением под современное использование), в составе:

РАЗДЕЛ 1 Предварительные работы	Книга 1. Исходно-разрешительная документация (ИРД) Книга 2. Фотофиксация до начала работ (ФФ)
РАЗДЕЛ 2 Комплексные научные исследования	Книга 1. Отчет об обследовании технического состояния строительных конструкций и инженерных сетей (ТО) Книга 2. Натурные исследования и обмеры (ОЧ)
РАЗДЕЛ 3 «Проект реставрации и приспособления»	Книга 1. Проект реставрации: <ul style="list-style-type: none">• Пояснительная записка (ПЗ)• Архитектурные решения (АР)• Методика реставрации (МР)• Технологические решения (ТХ)• Проект организации реставрации (ПОР)• Сметная документация. Дефектная ведомость (СД) Книга 2. Проект приспособления: <ul style="list-style-type: none">• Объёмно-планировочные решения (АР)• Конструктивные решения (КР).• Инженерные сети и оборудование: СС, СО, ЭС, ОВ• Перечень мероприятий МОПБ, МОДИ

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Основание для разработки проектной документации:

- Письмо заказчика - Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей истории Санкт-Петербурга № 2-7010 от 25.05.2015 года;
- Контракт № 8КС/18 от 01.02.2018 года, заключенный между Санкт-Петербургским государственным бюджетным учреждением культуры

«Государственный музей истории Санкт-Петербурга» и ООО «БалтКамень»;

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории культуры) федерального значения № 2-7010-1 от 01.07.2017 года;
- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения (памятника истории культуры). Приложение к заявке № 01-53-1303/18-0-0 от 19.06.2018.

Сведения о проведенных исследованиях в рамках экспертизы (примененные методы, объем и характер выполненных работ, результаты):

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе, проведено ознакомление с объектом в натуре;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика;
- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов рассмотрения проектных документов и иных, относящихся к данному объекту материалов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов

«Бастион Зотов» является объектом культурного наследия федерального значения, поставлен под государственную охрану в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 20.07.2001 г. № 527 в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость».

Краткая историческая справка

Зотов бастион находится на северо-западном участке Заячьего острова. История возведения и перестройки Зотова бастиона Петропавловской крепости неразрывно связана со становлением и развитием всей ее инфраструктуры, призванной в XVIII веке обеспечивать стратегическую оборону устья Невы. В мае 1703 года, согласно плану, составленному лично Петром I, началось строительство первоначально деревоземляных бастионов Санкт-Петербургской фортеции, которые венчали по углам территорию Заячьего острова. Каждый из них получил название по фамилии присматривающего за строительством сподвижника государя. Зотов бастион был построен под присмотром дядьки и воспитателя Петра I московского думного дьяка Аникиты Моисеевича Зотова.

Здание неоднократно менялось в связи с ремонтом и периодической

реконструкцией. Основные этапы в строительстве объекта:

1703 г. - Закладка бастионов Петропавловской крепости. Сооружение Зотова бастиона из дерева на ряжевом основании.

1707-1708 гг. - Выстраивается в кирпиче правый фланк. Фас и левый фланк долгое время оставались земляными. В правом фланке устроено два охранительных и четыре оборонительных каземата.

1709 г. - Возведен кирпичный орильон.

1728 г. - Фасы и левый фланк заменены кирпичными. В левом фланке устроены три оборонительных каземата, а в фасах - четыре малых казематного типа помещения.

1737 г. - Сооружение деревянной аппарели по проекту В. Меншикова, Государева и Чертова для въезда на бастион.

1752 г. - Строительство вместо деревянной каменной аппарели с четырьмя казематами, проезжая часть аппарели замощена булыжником.

1828-1835 гг. - Предприняты работы по коренной переделке эскарповых стен. Была изменена форма и величина амбразур: в каждой амбразуре стало по одной бойнице.

1840 г. - Волутообразные тумбы аппарели заменили прямоугольными, парапеты покрыты железными листами.

1847 г. - По сводам казематов уложили слой асфальта и устроили новую булыжную мостовую.

1960 - 70 гг. - Производятся работы по реставрации аппарели. В левой стене восстановлен дверной проем в самый первый, низкий каземат аппарели. В правой стене раскрываются от закладки один дверной и три оконных проема. Проводятся работы по гидроизоляции.

1969 - 1977 гг. - Работы по гидроизоляции валганговых стен бастиона.

2009-2010 гг.- Ремонт валгангов и шпица бастиона с последующей засыпкой земляного покрытия, выполнена гидроизоляция в виде глиняного замка фундаментов со стороны валгангов.

Современное использование

В настоящее время Зотов бастион находится в ведении двух пользователей: помещения фасов, часть правого фланка и аппарель находятся в пользовании Государственного музея истории Санкт-Петербурга; помещения, расположенные в левом фланке и частично в правом, принадлежат Санкт-Петербургскому Монетному двору.

Описание исследуемого здания и его техническое состояние

Бастион находится на северо-западном участке Петропавловской крепости между Васильевской куртеной и Никольской куртеной. Сооружение одноэтажное, без подвала, левый и правый фланки с

металлической кровлей, левый и правый фасы засыпаны землей. Помещения казематов в фасах бастиона и аппарели в настоящее время не используются, завалены строительным и бытовым мусором, отопление во всех казематах отсутствует.

Стены и своды казематов - кирпичные, состояние кирпичной кладки неудовлетворительное, имеются высолы, грибковые поражения, вывалы кирпичей, переувлажнение стен. Имеются трещины в кирпичной кладке. Штукатурная отделка в казематах левого фаса деструктивирована. Полы в казематах аппарели и правого фаса - бетонные, в казематах левого фаса - деревянные. Доски со следами биопоражений, на многих участках разрушены. Гидроизоляция отсутствует. Заполнения оконных и дверных проемов казематов фасадов - деревянные, окрашенные, требуют ремонта (нарушена герметизация швов в местах монтажного зазора).

Сведения о предмете охраны.

По распоряжению Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга № 10-23/11 от 20.01.2015 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия «Бастион Зотов», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость» предметом охраны памятника являются:

Объемно-пространственное решение:

- *Местоположение, габариты, конфигурация пятиугольного в плане сооружения, состоящего из двух фасадов (правый с орильоном) и двух флангов, включая конфигурацию горжи (двора);*
- *Месторасположение и габариты аппарели, ведущей на шпигельную площадку со стороны горжи: историческая конфигурация и габариты крыши, соответствующие оборонительным функциям бастиона с разделением на валганы и бруствер (скатные – над флангами и частично фасадами, одернированное земляное покрытие - над шпигелем, орильоном и частично фасадами);*
- *дымовые трубы (местоположение, форма и габариты).*

Конструктивная система здания:

- *Исторический профиль крепостной ограды, включающий эскарповую стену с кордоном и бруствером, валганговую стену, земляную засыпку и казематы между ними, валганговые площадки и кроны брустверов;*
- *Исторические конструкции: фундаменты - ленточные, бутовые на свайном основании с бревенчатым ростверком; исторические наружные (эскарповые) и внутренние (валганговые) капитальные стены, бруствер, уклон эскарповых стен;*
- *Конфигурация шпигельной площадки, конструкции аппарели (своды,*

стены, пандус) ; земляная одернированная насыпь шпигевоу площади;

- Исторические перекрытия: кирпичные своды казематов, сортии и аппарели; своды цилиндрические и сомкнутые (с распалубками) казематов, сортии и аппарели.

Объемно-планировочное решение:

- Историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.

Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевых (эскарповых) фасадов:

- Фортификационный характер решения фасадов (определенный первоначальной оборонительной функцией сооружения) сложившийся в 18-19 веках;

- Историческое местонахождение, конфигурация, размер трапецевидных со стрельчатой перемычкой амбразур (с оконными проемами, повторяющими форму амбразур) правого и левого флангов:

- Исторический рисунок оконных заполнений, материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, кирпичные стены (толщина, характер кладки), лицевой кирпич (правые фас и фланк, орильон), штукатурка с разделкой и окраской «под гранит» (левые фас и фланг), известняк - угловой руст, кордон, венчающий карниз подоконники амбразур флангах;

- Архитектурное решение входа сортии в орильоне;

- Архитектурно-декоративное решение, в том числе: характер кирпичной кладки стен, в том числе обрамление с замковым камнем амбразур;

- Угловой руст, венчающий профилированный карниз и кордонный вал (известняк);

- Металлодекор: исторические металлические решетки амбразур.

Архитектурно-художественное решение валганговых фасадов и аппарели:

- Фортификационный характер решения фасадов (определенный первоначальной оборонительной функцией сооружения) сложившийся в 18-19 веках;

Исторические конфигурация, месторасположение оконных (с полуциркульным и стрельчатым завершением), дверных и воротных проемов (исключая левый фланк); исторический рисунок заполнений оконных и воротных проемов;

- Материал и характер фасадной поверхности: известняковый цоколь, штукатурка с разделкой и окраской «под кирпич», профилированный венчающий карниз (каменный оштукатуренный);

- Историческое архитектурно-художественное решение аппарели в виде пандуса на кирпичных сводах;

- Боковые стены кирпичные оштукатуренные с разделкой «под кирпич»,

парапеты кирпичные, с покрытием известняковыми плитами, частично облицованные известняковыми блоками, мощение пандуса – булыжное.

Сведения, полученные в результате изучения проектной документации

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Бастион Зотов» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 3, лит. Д (ремонтно-реставрационные работы в 6 казематах Зотова бастиона Петропавловской крепости с приспособлением под современное использование), рассматриваемая экспертами, выполнена в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории культуры) народов Российской Федерации федерального № 2-7010-1 от 01.07.2017 года, выданным Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга, содержит сведения о принципиальных решениях по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия к эксплуатации в современных условиях.

Документация разработана ООО «БалтКамень» (лицензия № МКРФ 04762 от 25 октября 2017 г.) в 2018 году.

Все решения проекта направлены на устранение поздних эксплуатационных искажений и воссоздание первоначального исторического облика памятника, его стилистического художественного и декоративного оформления.

Проект состоит из двух частей: проекта реставрации и проекта приспособления.

Проектом реставрации предусматриваются следующие первоочередные и ремонтные работы в казематах и аппарели Зотова бастиона:

- Разборка поздних, деструктивных и грозящих обрушением участков кирпичной кладки, поздних бетонных покрытий полов и других элементов, не являющихся предметом охраны объекта культурного наследия;
- Расчистка стен и сводов от бухтящих участков штукатурного и окрасочного слоев, загрязнений, фрагментов поздних цементных вставок;
- Расчистка от земляного грунта и строительного мусора, просушка помещения;
- Учитывая значительную степень утраты в кирпичной кладке, необходимо сделать полноценную её вычинку полнотелым глиняным кирпичом. Кирпичи, разрушенные более 50%, вынимаются и заполняются на известково-цементном растворе идентичными по размеру предварительно

очищенными кирпичами. Наружная часть известковых швов, подверженных разрушению, ликвидируется и восполняется близким по составу связующим раствором. Швы кладки подрезаются, образуя углубления для удержания последующего штукатурного слоя.

При отсутствии готового реставрационного инъекционного состава рекомендуется трещины в стенах тщательно промыть, вычистить и под давлением проинъектировать последовательно с поэтапным высыханием и соответственно усадкой специальным реставрационным составом на известковой основе. При отсутствии качественной извести можно использовать минимум двухнедельную известковую гашеную пушонку.

В интерьере неглубокие расшитые трещины при необходимости частично подмазываются пастой следующего состава: гипс – 1 кг; мел – 2 кг; 2%-ный водный раствор костного клея – до рабочей консистенции (1,5 - 2 л). Последовательность приготовления этой пасты: гипс затворяют небольшим количеством 2%-ного водно-клеяевого раствора, затем добавляют мел и доводят до рабочей вязкости, доливая клеевой состав. Альтернативой служат готовые составы: шпуровой раствор или «НАFT MORTEL». Отделку кирпичных стен и сводов казематов 1-6 предпочтительно выполнить штукатуркой "под рукавицу". Откосы дверных и оконных проемов также покрыть известковой штукатуркой и покрасить водорастворимой краской серого цвета;

- Прочистить и отремонтировать дымовые каналы;
- Рекомендуется предварительно сделать биоцидную обработку кирпичной кладки стен изнутри фунгицидом «Полисепт-3». Противогрибковая обработка осуществляется в несколько этапов: до снятия штукатурки стены обрабатываются методом аэрозольного напыления - через сутки штукатурка отбивается. Для биоцидной обработки сохраняемого штукатурного слоя на участках с признаками поражения (в районе протечек) используют раствор Катамина АБ в водно-спиртовом растворе (спирт: вода= 1:1). Открывшаяся кирпичная кладка тщательно обрабатывается втирающими движениями малярной кистью (минимальный расход «Полисепта» 300г на 1 кв. м готовым 3% составом). Просушиваются стены 1 сутки;

- Реставрация участков штукатурного слоя с трещинами в кладке. Для штукатурных работ могут применяться готовые растворы близкие по составу к оригинальным растворам: раствор на основе диспергированной извести (поставщик: фирма «Рестауро», Россия.) Готовые штукатурные смеси используются в соответствии с рекомендациями фирм-изготовителей.

- Проектом предусматривается комплекс работ по гидроизоляции и устройству оснований полов казематов.

- Реставрация кирпичной кладки стен, сводов, откосов дверных и оконных проемов, ниш и других архитектурных элементов. Предварительно осуществить очистку поверхности кладки от остатков штукатурного раствора. Очистка производится при помощи жёстких капроновых щёток и скрапелей различной конфигурации и молотка, с последующим обеспыливанием поверхности при помощи сжатого воздуха или пылесоса. При использовании скрапели и молотка ударные нагрузки необходимо прилагать под небольшим углом к расчищаемой поверхности во избежание травмирования;

- Реставрация столярных заполнений оконных и дверных проемов с расчисткой от поздних отделочных слоев; монтаж разошедшихся узлов, зареивание крупных трещин, мастиковка сколов, восполнение по историческим образцам утраченных деталей. Удаление красочных составов: с поверхности дерева многослойные красочные слои удаляются (наряду с использованием смывки, например, АФТ-1) с помощью струи нагретого воздуха (термофены фирм «БОШ», «МЕТАБО» с возможностью регулировки температуры). Температура воздушной струи не должна превышать 1500-2000С. Размягчённые красочные слои удаляются с поверхности шпателем. Запрещается для удаления краски с поверхности дерева использовать парогенераторы во избежание увлажнения и последующей деформации элементов и горелки с открытым пламенем из-за образования участков обугливания древесины;

- Восстановить утраченные и сильно поврежденные оконные и дверные заполнения по историческим образцам;

- Все деревянные изделия подвергнуть глубокой пропитке антипиреновым составом и антисептиком. Для столярных изделий, эксплуатируемых в условиях экстерьера (наружные оконные рамы) антисептирование поверхности выполняется составом ПОЛИСЕПТ (ООО ФАРМА-ПОКРОВ). Обработка выполняется щетинной кистью или валиком за два раза.

- Реставрация и восстановление оконных и внутренних камерных металлических решеток с расчисткой, рихтовкой, восполнением утрат, огрунтовкой и окраской в черный цвет.

Проект приспособления: Главная идея - создание исторически достоверной обстановки камеры узников начала XIX века. Экспозиция позволит существенно углубить и дополнить представление об истории строительства, перестроек и реставрации Петропавловской крепости, объяснит назначение бастионов и их составных частей, расскажет о вооружении крепости, об использовании крепостных помещений, в том числе для одиночного содержания арестантов, наиболее известными из которых

были декабристы и петрашевцы. В этой связи экспозиция в Зотовом бастионе станет важным звеном для показа того, как складывалась строгая регламентация условий заключения и охраны арестантов, получившая развитие в Секретном доме Алексеевского рavelина, а в 1870-е годы в тюрьме Трубецкого бастиона. Таким образом, основная цель создаваемого экспозиции - сделать сам Зотов бастион - памятник военно- инженерного искусства - объектом музейного показа. Основным принцип музейфикации заключается в том, чтобы показать устройство бастиона, функциональное значение и использование, насытить объект историческим содержанием, познакомить с происходившими здесь событиями.

Проектом приспособления ОКН «Бастион Зотов» предусматриваются проектные решения, не допускающие искажения первоначального исторического облика помещения. Интерьеры сохраняют планировочную структуру, а также стилистическое единство и художественно-декоративное оформление с учетом решений проекта реставрации:

- Усиление, ремонт конструкций объекта с максимально возможным сохранением исторических конструкций, находящихся в нормативно допустимом техническом состоянии;

- Устройство покрытия полов в соответствии с историческими сведениями и требованиями приспособления под нужды музея представляет собой бетонную стяжку, покрытую дощатым настилом, предварительно обработанным специальным противопожарным составом;

- Отделка (окраска, оштукатуривание «в гладь» или «под рукавицу») выполняется до полной просушки после выполнения гидроизоляционных работ. Допускается применение санирующей штукатурки в нижних частях стен казематов. Для штукатурных работ могут применяться готовые растворы близкие по составу к оригинальным растворам: раствор на основе диспергированной извести (поставщик: фирма «Рестауро» Россия.) Готовые штукатурные смеси используются в соответствии с рекомендациями фирм - изготовителей. При необходимости, стабилизация солей в штукатурном слое выполняется с помощью раствора хлористого бария после механического удаления с поверхности кладки солей;

- Прокладка систем инженерно-технического обеспечения объекта культурного наследия.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы.

Представленные на экспертизу документы дают достаточное представление о намечаемых работах по сохранению объекта культурного наследия. В этой связи не было необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту. Все необходимые ссылки и обоснования содержатся в материалах комплексных научных

исследований памятника истории и культуры.

Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использованной при проведении экспертизы.

- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ;
- Свод реставрационных правил. «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». (СРП -2007). Нормативно-методическое издание. 4-я редакция. М. 2011;
- ГОСТ Р 55528-2-13. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
- Проект реставрации Зотова бастиона. Архив ГУ "Государственный музей истории Санкт-Петербурга" (1986 г.)
- Архив СПб ГМИ
- Буклет «История Петропавловской крепости».

Обоснования вывода экспертизы.

В результате проведённых исследований экспертной комиссией было установлено следующее: представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Бастион Зотов» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», выполнена в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации. Общие требования» и в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории культуры) народов Российской Федерации № 2-7010-1 от 01.07.2017 года, выданным Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга, содержит сведения о принципиальных решениях по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия к эксплуатации в современных условиях.

Состав, комплектность и оформление разделов проектной документации соответствуют требованиям и рекомендациям действующих

нормативов. Текстовая часть, содержание графической части полностью соответствуют основному требованию, предъявляемому ко всем стадиям проектирования, что дает представление о содержании принципиальных архитектурных и конструктивных решений по сохранению объекта культурного наследия.

Принятые в проекте реставрации и приспособления решения сохраняют основные особенности объекта культурного наследия федерального значения «Бастион Зотов» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», послужившие основанием для его включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации, не искажают и не изменяют предмет охраны.

Объем и содержание представленной проектной документации достаточны для принятия экспертной комиссией однозначного решения.

Вывод экспертизы.

Представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Бастион Зотов» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Петропавловская крепость», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петропавловская крепость, д. 3, лит. Д (ремонтно-реставрационные работы в 6 казематах Зотова бастиона Петропавловской крепости с приспособлением под современное использование, соответствует (положительное заключение) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Председатель комиссии

Шаповалова С.Л.

Ответственный секретарь

Дмитров А.В.

Член экспертной комиссии

Охотников В.А.

Дата оформления заключения экспертизы

20 сентября 2018 г.